

Royaume du Maroc
Ministère du Tourisme, du Transport Aérien,
de l'Artisanat et de l'Economie Sociale
Secrétariat d'Etat Chargé de de l'Artisanat
et de l'Economie Sociale



المملكة المغربية
وزارة السياحة والتقل الجوي
والصناعة التقليدية والإقتصاد الإجتماعي
كتابة الدولة المكلفة بالصناعة التقليدية
والإقتصاد الإجتماعي

Chambre d'Artisanat
de la Région Fès Meknès



غرفة الصناعة التقليدية
لجهة فاس مكناس

المعرض الدولي
للخشب
٠٥٣٥٥ ٥٤٣٥١ ٣٤٤٤٤
SALON
INTERNATIONAL
DU BOIS

النسخة
4
4^{ème} Edition
2019

تحت شعار:
تتمين صناعة الخشب
والمحافظة على فنونها التقليدية

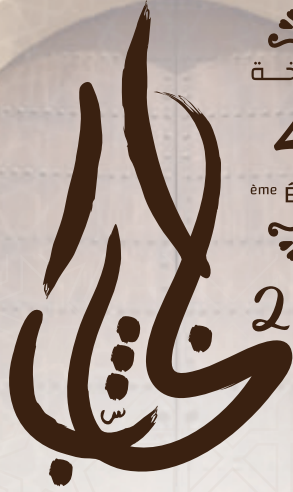


دليل المعرض



MEKNES
SAHRIJ SWANI

Du 27 Septembre
au 06 Octobre
2 0 1 9



النسخة
4
ème Édition
2019


SALON
INTERNATIONAL
DU BOIS

المعرض الدولي
للخشب
٥٠٥٥٥٥ ٥٥٥٥٥٥ | ٥٥٥٥٥٥





صاحب الجلالة الملك محمد السادس
نصره الله



تثمين صناعة الخشب
والمحافظة على
فنونها التقليدية



كلمة السيد الرئيس

باسم الله الرحمن الرحيم و الصلاة و السلام على أشرف الأنبياء و المرسلين .

تجسيدا و تفعيلا لاستراتيجية غرفة الصناعة التقليدية لجهة فاس - مكناس في مجال الإنعاش و التسويق. و في إطار برنامج المعارض الموضوعاتية التي دأبت هذه المؤسسة على تنظيمها بتنسيق و تعاون مع شركائها .

يأتي تنظيم المعرض الدولي للخشب في دورته الرابعة من 27 شتنبر إلى 06 أكتوبر 2019 بفضاء صهريج السواني بمدينة مكناس تحت شعار " تميم صناعة الخشب و المحافظة على فنونها التقليدية "

في حلته الدولية ، لتكريس توجه الغرفة نحو تطوير الدينامية الجديدة في مجال تسويق منتجات الصناعة التقليدية و المحافظة عليها، باعتبارها

مكونا أساسيا في النسيج الإقتصادي و الإجتماعي للجهة ، و جزء أساسيا من الهوية الثقافية المغربية و أحد تجلياتها و علاماتها الحضارية الكبرى التي تجسدت ماضيا و حاضرا في العمران المغربي و في فن عيش المغاربة على مر العصور.

من هنا تبدو الحاجة ضرورية لإيلاء هذا القطاع مزيدا من العناية و الإهتمام بمرافقه و وحداته الإنتاجية و بالعنصر البشري الفاعل فيه، و ذلك من خلال وضع استراتيجية جديدة أو مخطط مكمل و مثن للإنجازات التي حققتها رؤية 2009-2015 للنهوض بقطاع الصناعة التقليدية .

و أعتنم هذه المناسبة الميمونة لأتوجه مرة أخرى بخالص الشكر و الإمتنان لشركائنا الأوفياء في تنظيم هذا الصالون المهني الدولي ، ممثلين في وزارة السياحة و النقل الجوي و الصناعة التقليدية و الإقتصاد الإجتماعي ، كتابة الدولة المكلفة بالصناعة التقليدية و الإقتصاد الإجتماعي ، مجلس جهة فاس مكناس ، جماعة مكناس ، مجلس عمالة مكناس و جماعة المشور الستينية.



عبد المالك البوطيين
رئيس غرفة الصناعة التقليدية
لجهة فاس- مكناس



الموقع الجغرافي

موقع جهة فاس مكناس



التقسيم الجغرافي للجهة



SALON
INTERNATIONAL
DU BOIS

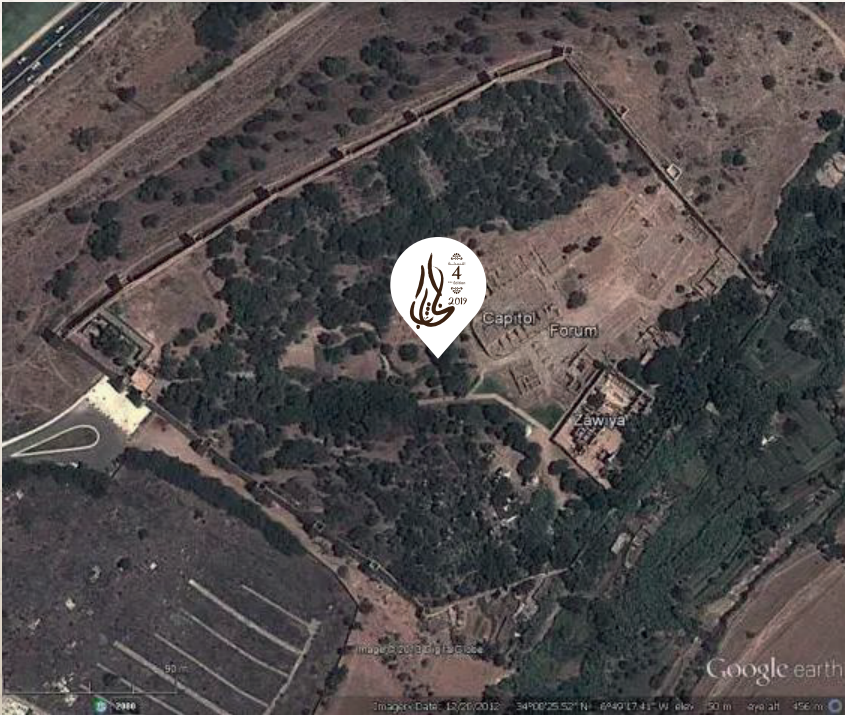
المعرض الدولي
للخشب
٥٠٨٤٥٥ ٥٠٤٤٥٥ | ٢٠١٩



10

الموقع الأثري صهريج السواني بمكناس





التصميم الهندسي



- ESPACE D'EXPOSITION
- ESPACE STOKAGE
- ESPACE PRESSE
- ESPACE COMMISSARIAT
- ESPACE RENCONCTRE B TO B
- ESPACE JEUNES LAUREATS
- ESPACE DEMONSTRATION
- ESPACE DESIGN
- ESPACE PRIERE
- ESPACE RESTAURATION
- ESPACE PATRIMOINE ET CULTUREL

- ESPACE MUSEE
- ESPACE VIP
- ESPACE INSTITUTIONNEL
- ESPACE ANIMATION
- ALLEES
- ESPACE D'ACCUEIL
- ESPACE FORMATION
- SALLE DE FORMATION
- DALOTS
- W.C
- ISSUE DE SECOUR
- ENTREE PRINCIPALE



الورقة التقنية

الورقة التقنية للمعرض

معرض موضوعاتي دولي حول قطاع الخشب
من 27 شتنبر إلى 06 أكتوبر 2019
فضاء صهريج السواني بمدينة مكناس
6600 متر مربع
صناع فرادي ، مقاولات حرفية، تعاونيات ، فاعلون متخصصون في
العتاد التقني للنجارة (أكثر من 160 مشارك بينهم مشاركون من 7
دول من حوض البحر الأبيض المتوسط و دول إفريقية).

المشروع :

التاريخ :

المكان :

المساحة :

المشاركون :

الأهداف :

- * تكريس وتطوير الدينامية الجديدة في مجال تسويق وترويج منتوجات الخشب.
- * ملتقى لتبادل التجارب و المعارف
- * إنعاش و رفع قيمة صناعة الخشب.
- * تمكين الزائرين من الإطلاع على إبداعات الصناع التقليديين في صناعة الخشب .
- * إحضار البعد البيئي في استغلال مادة الخشب.

الشركاء :

- * وزارة السياحة و النقل الجوي و الصناعة التقليدية والإقتصاد الإجتماعي
- * كتابة الدولة المكلفة بالصناعة التقليدية والاقتصاد الاجتماعي
- * مجلس جهة فاس - مكناس
- * جماعة مكناس
- * مجلس عمالة مكناس
- * جماعة المشور الستينية بمكناس

الورقة التقنية للمعرض


مواصفات المعرض : اعتماد المواصفات المطابقة للمعارض الموضوعاتية الدولية مع وضع أروقة من الأحجام التالية : 9 متر مربع، 18 متر مربع ، 27 متر مربع ، 54 متر مربع ، 72 متر مربع .

فضاءات العرض :

- * جناح تجاري
- * جناح التحف الفنية و القطع المهددة بالإنقراض
- * جناح الشباب و منتوجات مراكز التكوين المهني
- * الجناح المؤسسي
- * جناح للعتاد

الأنشطة الموازية :

- * ندوات ومحاضرات وحلقات دراسية
- * عروض على المشاغل
- * دورات تكوينية لفائدة الحرفيين
- * تنشيط طيلة فترة العرض بفرق فولكلورية من التراث المغربي الأصيل



البلاغ الصحفي
باللغتين العربية والفرنسية

البلاغ الصحفي باللغة العربية

تنظم غرفة الصناعة التقليدية لجهة فاس - مكناس بمراسلة مع وزارة السياحة والنقل الجوي والصناعة التقليدية والاقتصاد الاجتماعي، كتابة الدولة المكلفة بالصناعة التقليدية والاقتصاد الاجتماعي ومجلس جهة فاس مكناس والجماعة الحضرية بمكناس ومجلس عمالة مكناس وجماعة المشور الستينية بمكناس، الدورة الرابعة لمعرض الخشب بطابع دولي، تحت شعار "تتمين صناعة الخشب والمحافظة على فنونها التقليدية" وذلك من 27 شتنبر إلى 06 أكتوبر 2019 بفضاء صهرج السواني بمدينة مكناس.

وتهدف الدورة الرابعة للمعرض المساهمة في إنعاش ورفع قيمة الصناعة التقليدية للخشب عبر التعريف المتميز بمهنتها لدى العموم، وإعادة بث دينامية جديدة في مجال تسويق منتجاتها مع تمكين الزوار من الإطلاع على إبداعات الصناع التقليديين الممثلين للمهن الأربعة الكبرى لصناعة الخشب، وهي فرصة لتبادل الخبرات بين الحرفيين من مختلف جهات المملكة ونظرائهم الدوليين.

ويشارك في المعرض الذي سيقام على مساحة إجمالية تقدر ب 6600 متر مربع أكثر من 160 عارضة وعارض يمثلون الحرفيين والصناع التقليديين والمقاولات الحرفية الصغرى والمتوسطة التي تشتغل في قطاع الخشب والتعاونيات المهنية بالإضافة لفاعلين متخصصين في العتاد التقني للنجارة، كما يستضيف المعرض شخصيات وازنة على الصعيدين الوطني والدولي مهتمة بهذا القطاع وامتداداته.

ويضم المعرض فضاءات خاصة بالتحف والقطع المهددة بالانقراض ومنتجات خريجي معاهد التكوين ومنتجات مؤسسة محمد السادس لإعادة إدماج السجناء وجناح تجاري للبيع وآخر للتصاميم وعروض على المشاغل وجناح للعتاد التقني وفضاء للإعلام والصحافة.

سيتميز المعرض الدولي للخشب بتنظيم سلسلة من الندوات والمحاضرات والورشات التكوينية وموائد مستديرة حول قطاع الخشب والبياديين المرتبطة به والسبل الكفيلة بالنهوض والرتقي بهذا القطاع يوطرها باحثون وخبراء مختصين في الميدان، بالإضافة لدورات تكوينية لفائدة الحرفيين والصناع التقليديين بهدف تقوية قدراتهم وتأهيل معارفهم. كما ستعرف هذه الدورة تنظيم سهرات فنية طيلة أيام المعرض تحييها فرق فلكلورية من التراث المغربي الأصيل.

SALON
INTERNATIONAL
DU BOIS

المعرض الدولي
للخشب
٢٠١٩



18

البلاغ الصحفي باللغة الفرنسية

La Chambre d'Artisanat de la Région Fès-Meknès organise en partenariat avec le Ministère du Tourisme, du Transport Aérien, de l'Artisanat et de l'Economie Sociale - Le Secrétariat d'Etat chargé de l'Artisanat et de l'Economie Sociale, le Conseil Régional de Fès - Meknès, la Commune Urbaine de Meknès, le Conseil Préfectoral de Meknès et la Commune El Méchouar de Meknès, la quatrième édition du Salon International du Bois , sous le thème " La Valorisation de l'Artisanat du Bois et la Préservation de ses Arts Traditionnels " à la place Sahrij Souani à Meknès, et **du 27 Septembre au 06 Octobre 2019..**

La quatrième édition du salon a pour objectif de promouvoir la dynamique de l'Artisanat du Bois dans l'ensemble des territoires du pays, d'établir des partenariats entre les différents acteurs de la filière bois, d'inciter à créer des réseaux territoriaux et d'encourager les activités collectives visant à offrir des opportunités d'emploi dans les quatre principaux métiers du Bois.

Cette manifestation qui s'étend sur une superficie de 6.600 m² connaîtra la participation de 160 exposants représentant des coopératives, des associations et des entreprises spécialisées dans la commercialisation des équipements techniques dédiés à la transformation du bois. Le salon accueillera également plusieurs personnalités très connues à l'échelle régionale et nationale et drainera un flux important de visiteurs et de professionnels du secteur à l'échelle régionale, Nationale et Internationale.

Cette quatrième édition du salon sera composée de plusieurs espaces dédiés aux antiquités et des articles menacés de disparition, des produits des lauréats des centres de formation de l'Artisanat et de la Fondation Mohammed VI pour la Réinsertion des Détenus, un espace commercial pour les artisans et un autre pour le design.

Cette édition est distinguée par l'organisation de plusieurs conférences et tables rondes autour de la filière du bois et des moyens susceptibles à accélérer son développement, animées par des chercheurs et des spécialistes dans le domaine. En parallèle, plusieurs séances de formation seront organisées en faveur des artisans pour améliorer leurs capacités et élargir leurs connaissances dans le domaine du bois. L'ambiance festive sera au rendez-vous avec des spectacles artistiques toute la période du salon.

معطيات حول قطاع الخشب لسنة 2017

قطاع الخشب على المستوى الوطني

- بلغ رقم معاملات قطاع الخشب على المستوى الوطني **12,4** مليار درهم، أي بنسبة **17%** من رقم المعاملات الإجمالي لقطاع الصناعة التقليدية على المستوى الوطني.
- يشغل قطاع الخشب على المستوى الوطني **197.263** صناعا تقليديا، أي بنسبة **17,5%** من مجموع الصناع التقليديين المشتغلين بقطاع الصناعة التقليدية على المستوى الوطني.

قطاع الخشب على مستوى جهة فاس مكناس

- بلغ رقم معاملات قطاع الخشب على مستوى جهة فاس مكناس أزيد من **1** مليار درهم، أي بنسبة **8%** من رقم المعاملات الإجمالي لقطاع الخشب على المستوى الوطني.
- يشغل قطاع الخشب على مستوى جهة فاس مكناس **15.344** صانع تقليدي أي بنسبة **7,7%** من مجموع الصناع التقليديين المشتغلين بقطاع الخشب على المستوى الوطني وأزيد من **14%** من مجموع الصناع التقليديين المشتغلين بقطاع الصناعة التقليدية على مستوى جهة فاس مكناس.

صادرات قطاع الخشب لسنة 2018

- على المستوى الوطني: بلغ رقم معاملات قطاع الخشب في سوق التصدير **55,1** مليون درهم، أي **7%** من مجموع قيمة صادرات منتوجات الصناعة التقليدية.

نبذة عن قطاع الخشب بمدينة مكناس

تحتل صناعة الخشب مكانة هامة في المعمار المغربي وفي صناعة الأثاث، حيث تستعمل فيه تقنيات مثل النحت والنقش والتثقيب والخرط والتقطيع والزخرفة والترصيع، وذلك منذ عصور سحيقة. وقد أدت هذه الصناعة إلى ميلاد حرف وتعاونيات مختصة في النجارة والنقش على الخشب وصباغته وترصيعه، وكذلك صناعة العلب الجميلة والصناديق.

و بفضل تواجد مدينة مكناس بالقرب من الأطلس المتوسط، والذي يزخر خصوصا بشجر الأرز، فإن هذه المادة الخام تعتبر الأكثر استعمالا من طرف الصناع التقليديين للمدينة ونواحيها نظرا لجودته وصلابته وقدرته على تحمل العوامل المناخية. إن تحف هذه الصناعة كثيرة وجميلة، منها ما يستعمل في الديكور مثل المناضد والأفاريز المنقوشة والأعمدة. وبالإضافة إلى النحت، هناك فن صناعة الأبواب والأسقف الخشبية، التي تتكون من أجزاء عديدة مزينة بالزخارف الملونة، والتي يتم تجميعها بشكل رائع. ولكن التعبير الأكثر جمالا وجاذبية لفن الخشب يوجد بالمساجد والمدارس القرآنية والقصور الملكية، من خلال أبوابها وأسقفها المذهبة، و التي تحمل زخارف في منتهى الدقة، و تتطلب صناعتها جهودا كبيرة ومهارة عالية. يعد الخشب المصبوغ (الزواق أو الصباغة على الخشب) أحد مميزات الصناعة التقليدية المعمارية في المغرب عامة وبمدينتي مكناس وفاس خاصة، يستعمل لترزين الجدران وأسقف المنازل الراقية والمساجد أو المآثر كما يزين الصناديق أيضا وإطارات المرايا والمهود والمقلّمات والخزانات والكراسي والأسرة.

وتعتبر مدينة مكناس من بين أهم المراكز التي يمارس فيها النقش على الخشب. حيث تمثل العلب الفاخرة والصناديق، الرفوف والمكتبات، المقاعد وكراسي العرائس والمقارئ، من أبرز ما تنتجه صناعة الخشب في هذه المدينة حاليا. حيث تشهد هذه التحف الجميلة على استمرار تقاليد النقش على الخشب وتطورها. فالخشب المنحوت بدقة لا زال يجمع بين الأشكال المستقاة من النباتات مثل السعيفات والتشايك الورقية والأشكال الهندسية، مثل التشايك المستقيمة، والسواري والنجوم. وتعتبر الزخارف والنقوش الهندسية والآيات القرآنية المكتوبة بالخط الكوفي من أجمل الزخارف التي تتجز على خشب الأرز. كان فن الموشرايا شائعا بمدينة فاس في عصر المرينيين، حيث كان يسمى بالدربوز. وهو على شكل شبايك مزينة ومرصعة تتكون من بكارات خشبية أو شبكات ذات حلقات متجاورة ومنتظمة تفصل الطابق السفلي عن الصحن في المدارس، أو تستعمل كحاجز يفصل الجزء العلوي للبيوت عن فراغ الباحة. هذا الفن تطور مع الزمن خاصة عبر الصناع التقليديين لمدينة مكناس. إن هذا الرصيد الكبير الذي تكتنزه مدينة مكناس في فنون الخشب و تشكيلاته، تميزها عن باقي الحواضر المغربية في هذه المادة النبيلة.

اعتبارا للمكانة الكبيرة التي تحتلها فنون الخشب في نسيج الصناعة التقليدية ودور هذه الفنون في إغناء الموروث الثقافي والحضاري المغربي في ميادين العمران والأثاث والديكور.... وتكريسا للنجاح والإشعاع الكبيرين اللذين حققهما المعرض الوطني للخشب في دورته الأولى المنظمة من طرف مؤسسة دار الصانع بتنسيق وتعاون مع غرفة الصناعة التقليدية لجهة مكناس - تافيلالت بمدينة مكناس ما بين 23 نونبر و2 دجنبر 2012، ومن أجل جعل هذه التظاهرة ملتقى وطني لكل المهتمين بمادة الخشب وللعموم على حد سواء، نظمت غرفة الصناعة التقليدية لجهة فاس مكناس بشراكة بين الوزارة الوصية ومجلس جهة مكناس- تافيلالت ومجلس عمالة مكناس والجماعة الحضرية لمكناس الدورة الثانية للمعرض الوطني للخشب في الفترة من 29 شتنبر إلى 8 أكتوبر 2017. و تفعيلا للتوصيات الصادرة عن الندوات المنظمة على هامش المعرض الوطني للخشب في دورته الثانية و التي دعت إلى توطين هذه التظاهرة الكبرى وجعلها ملتقى دوليا اعتبارا للمكانة التي يحتلها قطاع الخشب في نسيج الصناعة التقليدية المغربية ، خصوصا بجهة فاس - مكناس التي تزخر بمؤهلات جد هامة منها توفرها على المادة الخام - شجر الأرز - إضافة إلى ذلك فإن للخشب استعمالات متنوعة و متعددة وطنيا و دوليا ، خاصة لدى شعوب البحر الأبيض المتوسط و إفريقيا الإستوائية نظمت غرفة الصناعة التقليدية لجهة فاس-مكناس بشراكة بين وزارة السياحة والنقل الجوي والصناعة التقليدية والاقتصاد الاجتماعي- كتابة الدولة المكلفة بالصناعة التقليدية والاقتصاد الاجتماعي، مجلس جهة فاس-مكناس، مجلس عمالة مكناس، الجماعة الحضرية بمكناس النسخة الثالثة لمعرض الخشب بطابع دولي وذلك في الفترة الممتدة من 26 أكتوبر إلى 4 نونبر 2018.

بطاقة تقنية حول الدورات السابقة للمعرض 2018/2017

رقم المعاملات بالدرهم	مساحة المعرض	عدد زوار المعرض	عدد العارضين	السنة
3.400.000,00	5600	110.000	132	2017
12.000.000,00	6600	92.000	160	2018

الجهات والدول المشاركة


عدد العارضين		الجهة و الدول المشاركة
2018	2017	
74	75	فاس مكناس
16	15	طنجة تطوان الحسيمة
38	24	مراكش أسفي
13	7	سوس ماسة
5	7	الرباط سلا القنيطرة
-	2	الجهة الشرقية
1	1	درعة تافيلالت
1	1	الدار البيضاء سطات
3	-	مصر
4	-	تونس
1	-	الجزائر
4	-	كوت ديفوار
160	132	المجموع

صفة المشاركين:

عدد العارضين		صفة المشاركين
2018	2017	
101	71	فراى
3	6	جمعيات
17	14	تعاونيات
7	15	مقاولات
26	20	مؤسسات
1	1	خريجي صنعة بلادي
-	-	المصممون
5	5	الصناع المرشحين لتقديم عروض
160	132	المجموع

الحرف الممثلة:

عدد العارضين		الحرف الممثلة
2018	2017	
6	6	فن الزخرفة
44	31	النقش و النحت على الخشب
59	56	التجارة الفنية
9	8	الديكور
3	3	الالات الموسيقية
3	3	الخراطة و تطعيم الخشب
9	4	الأثاث و الادوات الخشبية المنزلية
1	1	الات خاصة بالنجارة



أسماء المدخل
والممرات والورشات

أسماء المدخل و الممرات و الورشات

المدخل الرئيسي: المرحوم محمد أجانا

قاعة الندوات : المرحوم امحمد الشاوي الخطابي

ممر المرحوم امحمد بن عبد القادر الصقلي

ممر المرحوم ادريس بنموسى

ممر المرحوم عبد الرحمان بنموسى

ممر المرحوم عبد الكريم أبراز

ممر المرحوم الحاج عبد القادر عكي

ممر المرحوم محمد الودغيري

ممر المرحوم محمد القطوطي

ممر المرحوم براق موحى وعدي

ممر المرحوم اليعقوبي محمد بن التهامي


ممر المرحوم عز العرب بوزويج

ممر المرحوم مصطفى الليلي

ممر المرحوم محمد كريمي

ورشة المرحوم محمد زمرو

ورشة المرحوم الطاهر بنطاهر علوي



سير ذاتية للمكرمين

نبذة عن المرحوم محمد أجانا



ولد المرحوم محمد أجانا بن عبد السلام سنة 1938، امتهن حرفة النجارة على خشب الأرز، عرف المرحوم بعمله المتقن والمتميز المستنبط من الصناعات التقليدية الأخرى كالزليج البلدي والأشكال الجبسية التقليدية، تخرج على يده ثلة من كبار الصناع التقليديين أمثال محمد استيتو، عبد الفتاح البطاحي، محمد الركري وأخرون.

توفي رحمه الله سنة 2005 تاركا وراءه صدى طيب لدى الصناع التقليديين والمحيطين به.

نبذة عن المرحوم امحمد الشاوي الخطابي



ولد المرحوم المعلم امحمد الشاوي الخطابي سنة 1925 ، له سبعة أبناء، لقن

اثنين منهم أصول حرفة النجارة، تعلم على يده العديد من الصانع التقليديين

منهم المرحوم الطيب العلج، ساهم في إنجاز مجموعة من الأعمال منها

القصور الملكية بكل من الدار البيضاء وفاس حي طارق.

توفي رحمه الله سنة 1998 مخلفا أثرا طيبا لدى الصانع التقليديين والمحيطين به.

نبذة عن ا المرحوم امحمد الصقلي



ولد المرحوم المعلم امحمد بن عبد القادر الصقلي سنة 1919 ، تلقن أصول حرفة النجارة على يد المعلم الحاج محمد الخميري في ورشته بباب الخوخة، ساهم في أشغال ضريح محمد الخامس بالرباط مدرسة الصفارين، قصر إفران، دار الباشا النازي ...، أسس مقاولته في درب بلمطي ثم انتقل لمدينة الخميسات قبل أن يستقر بباب الكيسة.

مارس المرحوم هواية الملاكمة في نادي مولاي علي الشريف بفاس الجديد.

توفي رحمه الله سنة 1981 مخلفا أثرا طيبا لدى الصناع التقليديين والمحيطين به.

نبذة عن المرحوم ادريس بنموسى



ولد المرحوم ادريس بنموسى سنة 1926، تعلم حرفة النجارة على يد خيرة

المعلمين منهم أحمد اليازغي ، ساهم في أشغال كل من ضريح محمد الخامس

بالرباط والعديد من القصور الملكية ، بالإضافة إلى إعداده للأثاث المنزلي في

ورشته. عرف بشغفه بالسمع وذكر الله والمولوديات.

توفي رحمه الله سنة 1995.

نبذة عن ا المرحوم عبد الرحمان بنموسى



ولد المرحوم المعلم عبد الرحمان بنموسى سنة 1928 ، تعلم حرفة النجارة على يد المعلم بنعبد الكريم السلاوي و ابنه محمد السلاوي ، ساهم في أشغال القصور الملكية في كل من الرباط وفاس وأكادير والبيضاء ...، وكذا في العديد من المساجد بكل من السودان، الكوديفوار، السينغال. كما اشتغل كذلك بالقصر الملكي المغربي بفرنسا.

عرف بكثرة تواجده في مسجد القرويين بفاس للذكر والصلاة .

وافته المنية رحمه الله سنة 2001.

نبذة عن المرحوم عبد الكريم أبراز



ولد المرحوم المعلم عبد الكريم أبراز بمدينة مكناس سنة 1912 وهو معلم نجار، اشتغل في قطاع النجارة وفنونها ، حيث زاول المهنة في سن مبكرة، وقد عاصر كبار معلمي قطاع النجارة مثل المرحوم بنسالم اليازغي، كما تعلم على يديه مجموعة من الصناع التقليديين حيث تلقوا أصول وقواعد حرفة النجارة والتي بفضلها أصبحوا معلمين في القطاع منهم المعلمين جمال اشمالي ، لحسن عبادي وحسن بنحيضة.

توفي رحمه الله بمدينة مكناس سنة 1991 .

نبذة عن المرحوم الحاج عبد القادر عكي



لا يمكن الحديث عن الصناعة التقليدية و مجالاتها داخل مدينة تازة التاريخية و الأثرية دون استحضار أحد الرموز البارزين الذين ابدعوا و أتقنوا و طوروا مهنة النجارة و هذه شهادة أدلت بها و لازالت كل الأوساط الممتنه و المشرفة على هذا القطاع. إنه المرحوم الحاج عبد القادر عكي المنحدر من عائلة تازية عريقة، ازداد في احضانها سنة 1926.

تقلد عدة مناصب داخل غرفة الصناعة التقليدية بفاس منذ سبعينات القرن الماضي إلى حدود سنة 1992 بما فيها عضو مستشار بالغرفة و أمينا لحرفة النجارة بتازة، كما أنه رحمه الله يعتبر أحد المبادرين و المؤسسين لتعاونية إنتاج و تسويق منتجات الصناعة التقليدية بتاريخ 01 نونبر 1982، كما تقلد منصب الرئيس المؤسس لتعاونية الوحدة للنجارة في ستينات القرن الماضي، خلال مساره المهني تكبد عناء هذه المهنة و خلف بصمات مشهود له بها داخل المساجد و الأضرحة و المنشآت الإدارية و داخل أروقة المعارض على الصعيدين الوطني و الدولي، إذ مثل المغرب في مجموعة من المعارض الخارجية أهمها عرض منتجات النجارة في إطار التمثيلية المغربية بمدينة بوردو الفرنسية سنة 1983.

كرس الحاج عكي حياته لنهوض بقطاع النجارة بمدينة تازة و للدفاع عن مصالح الصناع التقليديين بهذا الإقليم إلى أن وافته المنية بتاريخ 29 نونبر 1997.

نبذة عن المرحوم امحمد الودغيري



هو المعلم "مولاي امحمد بن أحمد بن قاسم الودغيري" والمعروف بـ "المعلم مولاي امحمد" ولد بمكناس سنة 1927 في أسرة بسيطة يتيم الأب، بدأ ولعه بحرفة النجارة منذ صغر سنه (ابن 6 سنوات) حيث نهل أصول المهنة من كبار المعلمين آنذاك والذين كانوا يحبونه لشغفه بالتعلم و لفتنته، فلما صار شابا انخرط مع أبناء جيله في معركة تحرير الوطن .

و قد تخصص رحمه الله في فن النجارة المغربي الأصيل من زخرفة و نقش وقباب و من بين ما قام به من أعمال المسجد الكبير لداكار بالسنغال والذي أشرف على بنائه و تدشينه جلالة الملك الحسن الثاني طيب الله ثراه سنة 1964، قبة وأبواب ضريح السلطان مولاي اسماعيل بمكناس و وزارة العدل بالجزائر ، مسجد السنة بالرباط، مسجد رضا بالرباط، مسجد الرضوان بالمحمدية، مسجد العاصمة بدولة النيجر ...، كما شغل رحمه الله منصب أمين حرفة النجارة بمكناس.

توفي رحمه الله بتاريخ 13 شتنبر 2016.

نبذة عن المرحوم محمد القوطي



المرحوم محمد القوطي معلم نجار من مواليد مدينة مكناس سنة 1937 م ،
يعد من كبار المعلمين في قطاع النجارة و فنونها بمدينة مكناس ، حيث كان يمثل
مدرسة في تكوين و احتضان الشباب الذي امتهن حرفة النجارة ، و الذين أصبحوا
فيما بعد معلمين في القطاع مثل المعلم ابراهيم شاهيدي ، عزيز الهواري ،
محمد الزواق ...

شارك في المناظرة الوطنية لتعاونيات الصناعة التقليدية بوجدة سنة 1976 .
وافته المنية رحمه الله بمدينة مكناس سنة 2012 مخلفا وراءه بصمات خالدة
بقطاع الصناعة التقليدية.

نبذة عن المرحوم براق موحى وعدي



ولد المرحوم براق موحى وعدي سنة 1925 بمدينة أزرو، امتهن حرفة النجارة منذ فترة الحماية، هو أول صانع يجمع بين الخراطة و النجارة وعمل على تطوير صناعة خشب الأرز، كما أنه أمين سابق لحرفة النجارة. تعلمت على يديه أجيال من الصناع التقليديين.

عرف المرحوم بأخلاقه الفاضلة وصيته الواسع بين الصناع التقليديين .

توفي رحمه الله سنة 2017 .

نبذة عن المرحوم يعقوبي محمد بن التهامي



ولد المرحوم يعقوبي محمد بن التهامي سنة 1929 بمدينة أزرو ، زاول حرفة

النجارة لأكثر من ستين سنة ، وهو أمين سابق للحرفة، ساهم في تكوين أعداد

كبيرة من الصناع التقليديين بهذه الحرفة ، إلى أن وافته المنية بتاريخ 29 مارس

2013 . مخلفا وراءه انطبعا طيبا لدى جميع الصناع التقليديين بالإقليم .

نبذة عن المرحوم عز العرب بوزوبع



ولد المرحوم المعلم عز العرب بوزوبع سنة 1956 بمدينة فاس، عاش طفولته بالمدينة القديمة حيث تعلم حرفة النجارة على يد خيرة المعلمين منهم المرحوم عبد الوهاب زاز، أسس مقاولته الخاصة سنة 1989 بمعية أحد أصدقائه. له أعمال كثيرة داخل وخارج أرض الوطن منها مساهمته في أشغال دار الحديث الحسنية بالرباط، مسجد الحمد بالدار البيضاء، مسجدان بأسفي، المجلس الأعلى للقضاء بالرباط، المسجد الأعظم بدولة السينغال، قبة الصدر الأعظم بالعراق، مجالس قطر، مسجد عمر بن العاص بدولة الكويت وأعمال أخرى. كما ساهم في تكوين جيل من الصناع التقليديين في حرفة النجارة.

عرف المرحوم عز العرب بوزوبع لدى الصناع التقليديين والمحيطين به بطيبوته وأخلاقه الحميدة .

توفي رحمه الله سنة 2017.

نبذة عن المرحوم مصطفى الليلي



ولد المرحوم المعلم مصطفى الليلي سنة 1928 بمدينة فاس، تكلف إخوانه بتربيته بعد وفاة والده، تلقن حرفة النجارة بمدرسة سيدي مجبر للتكوين وأكمل تعليمه على يد كل من المعلم الفقيه اليازغي ومولاي عثمان الودغيري بفاس الجديد. أنشأ ورشته الخاصة بفران ضويو بفاس الجديد، إشتغل بالعديد من الأسقف منها قصر المشور السعيد بفاس وآخر بطنجة بالإضافة لعدة أشغال أخرى.

تكون على يده جيل من الصناع التقليديين المهرة حيث كان معلما ومربيا في نفس الوقت، وقد أورث حرفته لإبنه الذي بدوره لقنها لأبنائه الثلاثة.

عرف المعلم مصطفى الليلي بطيبته وأخلاقه الحميدة بين الصناع التقليديين والمحيطين به.

وافته المنية بتاريخ 08 دجنبر 2017.

نبذة عن المرحوم محمد كريمي



ولد المرحوم المعلم محمد كريمي سنة 1936 بمدينة مكناس، يعتبر أول صانع تقليدي امتحن حرفة النجارة بالحاجب، حيث تعلم الحرفة على يد حرفيين فرنسيين، وفتح ورشته الخاصة سنة 1960 في قطاع النجارة وفنونها، شغل منصب أمين النجارة سنة 1980 بمدينة الحاجب ، تعلم على يد المرحوم مجموعة من الصناع التقليديين خاصة على مستوى التكوين بالتدرج المهني حيث تلقوا أصول و قواعد حرفة النجارة و التي بفضلها أصبحوا معلمين في القطاع .

توفي رحمه الله بمدينة مكناس سنة 2017.

نبذة عن المرحوم الطاهر بنطاهر علوي




ولد المرحوم المعلم الطاهر بنطاهر علوي سنة 1928 بالمدينة العتيقة بصفرو، تعلم حرفة النجارة الفنية منذ صغره حتى أصبح من المعلمين الموهوبين والمهرة في عهده، عرف المرحوم بحسن أخلاقه الحميدة في صفوف الحرفيين، راكم تجربة واسعة في هذه الحرفة واجتهد في تلقينها إلى كل من ساروا على دربه محافظين بذلك على استمراريتها وديمومتها، من أبرز مساهماته هو العمل على ترميم أبواب ونوافذ البنايات التاريخية كالفنادق والزوايا بالمدينة، توفي رحمه الله بتاريخ 16 يوليوز 2019 عن عمر يناهز 91 سنة.

نبذة عن المرحوم زمرؤ محمد



ولد المرحوم المعلم محمد زمرؤ سنة 1932 بجماعة بوشفاة إقليم تازة،
امتحن حرفة النجارة في سن الخامسة عشرة حيث تكون على يد كبار المعلمين
بمدينة تازة في حرفة النقش على الخشب، سنة 1970 عاد إلى مدينة واد أمليل
ليتم مشواره المهني و يؤسس أول مقالة للنجارة بهذه المدينة، كما أنه ساهم
في تكوين أعداد كبيرة من المعلمين في هذه الحرفة بما فيهم إبناه اللذان استلما
المشعل من أبيهما رحمه الله منذ وفاته بتاريخ 15 أكتوبر 2016.



برنامج العروض والمحاضرات
بالمعرض الدولي للخشب

برنامج العروض والمحاضرات بالمعرض الدولي للخشب

السبت 28 شتنبر 2019

ورشة حول تعزيز المهارات التجارية والإدارية للحرفيين
ابتداء من الساعة العاشرة صباحا
تأطير الأستاذة الخبيرة حليلة الهيتوسي

الأحد 29 شتنبر 2019

محاضرة حول : فن صناعة الخشب رؤيا شرعية ومقاربة تنموية
ابتداء من الساعة العاشرة صباحا
تأطير الدكتور محمد لخضر درفوفي

الإثنين 30 شتنبر 2019

ورشة حول : التسويق الإلكتروني لمنتجات الصناعة التقليدية
ابتداء من الساعة العاشرة صباحا
تأطير الأستاذ عبد الله شاكير مدير الكفاءات الاجتماعية بمؤسسة التضامن
التمويل الأصغر

الثلاثاء 1 أكتوبر 2019

عرض حول : الأعراف الحرفية لفن التسطير بالمغرب
ابتداء من الساعة العاشرة صباحا
تأطير المعلم خالد السايب

الأربعاء 2 أكتوبر 2019

عرض حول التصميم في المعمار التقليدي ، الخشب نموذجا
ابتداء من الساعة العاشرة صباحا
تأطير الأستاذ عمر الحسوني

برنامج العروض والمحاضرات بالمعرض الدولي للخشب

الخميس 3 أكتوبر 2019

عرض حول : تأهيل المدن العتيقة بفاس ومكناس لوكالة التنمية ورد الاعتبار

إبتداء من الساعة العاشرة صباحا

تأطير وكالة التنمية ورد الاعتبار لمدينة فاس

السبت 5 أكتوبر 2019

إبتداء من الساعة العاشرة صباحا

عرض مشاريع فرق ورشة تعزيز المهارات التجارية والإدارية والحرفية

منسق العروض والورشات الحسن ساعو

المكلف بالإعلام بالغرفة



مشاغل ومحارف

العروض على المشاغل

عبد الحق العود : المقربس 0644512951

عبد الكريم مسلك ليام: النحت على العود 0667376811

حسن المضاق : التصميم على الخشب 0663671232

عبد الحق التواقي: الخراطة على الخشب 0633080705

فاطمة الزهراء بنقاضي:النحت على الخشب 0690288515


عزيز البحراوي:الزواق على الخشب 0673906578

حسن بنخالد: الطبع على الخشب 0660292183

أحمد الشكراني: النقش على الخشب 0666422624

حسن العلوي الإسماعيلي:التخريم 0665649239

أشرف العمارتي: الأبعاد الثلاثية 0642411756




لائحة العارضين داخل
جهة فاس مكناس

0665903797	مكناس	النجارة العامة	عثمان لعيميم
0662712716	مكناس	النجارة والتنحيد	ثورية عمري
0675401367	مكناس	النقش الشلحوي	عبد الجليل التاكاوتي
0660256703	مكناس	النجارة العامة	المختار تمار
0665730170	مكناس	الزخرفة على الخشب	نزار السعيدي
0663185971	مكناس	الرابوز و المرأة و الصندوق	حميد بنكيط
0660469186	مكناس	النحت على الخشب	كمال شعرير
0660469186	مكناس	النحت على الخشب	عبد العالي شعرير
0660066836	مكناس	النجارة العامة	محمد لمغاري
0664209548	مكناس	النجارة العامة	عبد الاله لكويط
0662034459	مكناس	الزخرفة و النقش على الخشب	عبد الرحيم بوفطائم
0672839655	مكناس	النجارة الفنية	الطيب بنكيران
0666061402	مكناس	النجارة الفنية	حسن الجازولي
0639321018	مكناس	النجارة الفنية	اسماعيل الونجلي
0661840434	مكناس	النجارة و النقش على الخشب	محمد الونجلي
0656337504	مكناس	النجارة الفنية	أشليات زكرياء
0665477666	مكناس	الترصيع على الخشب	المهدي فيو
0661777646	مكناس	النجارة الفنية	الحسين كاري

0663379075	مكناس	النجارة العامة	ابتسام العمراني
0645246835	مكناس	النجارة الفنية	محمد فاضل الحزمري
0663749553	مكناس	النجارة العامة	عزيز مغيلف
0660910182	مكناس	النجارة العامة	المصطفى مغيلف
0642962004	مكناس	النجارة الفنية	ادريس مجاهد
0639909132	مكناس	صناعة آلة العود	رشيد طلوي
0665723666	مكناس	قباب	عبد الواحد لودي
0679045261	مكناس	النجارة العامة	سعيد بنهلال
0661940003	مكناس	النجارة الفنية	صالح الناصيري
0621013488	مكناس	النجارة العامة	ابراز عبد الفتاح
0662083703	مكناس	صناعة الالات الموسيقية	عبد الله زايدة
0661272602	مكناس	أثاث المطبخ التركي	Cuisine Turque Marjane
0654459408	مكناس	النجارة الفنية	الحسين بناني
0675022174	مكناس	النجارة الفنية	رضوان العدوي
0675328627	مكناس	النجارة الفنية	رشيد البهالي
0666514461	مكناس	النجارة العامة	محمد دحو
0661940003	مكناس	النجارة العامة	جمال اشمالي
0661049814	مكناس	النجارة العامة	عبد الواحد الرفاس
0612968639	مكناس	النجارة العامة	لحسن بويدو

0661358528	مكناس	النجارة العامة	عمر بن الطالب
0614813953	مكناس	النجارة العامة	أمين العيطة
0671449237	الحاجب	النجارة العامة	عبد الله أوراغ
0661424847	أزرؤ	النجارة العامة	تعاونية السيدر
0682655025	أزرؤ	منتجات نباتية	لحسن لغيائي
0600134737	أزرؤ	النجارة و فن الديكور	أميرين صابر
0625244542	أزرؤ	فن الديكور و الأثاث	لحسن شخمان
0675425716	أزرؤ	النجارة و فن الديكور مجمع الصناعة التقليدية	عبد العالي العوني
0663386696	تازة	النقش على الخشب	محمد الصغير القيش
0672378076	فاس	النجارة التقليدية	مقولة مورسك
0661711351	فاس	النجارة	مقولة ART DECO
0660927045	فاس	النجارة التقليدية و العصرية	التلمساني يوسف
0661565730	فاس	النجارة	مقولة SIMA DECOR SARL
0661645675	فاس	النجارة	مقولة ART LUX TRAVAUX
0661474550	فاس	النجارة	مقولة المهارة
0661735345	فاس	النجارة	رشيد الجباري
0661674218	فاس	النجارة والزخرفة على الخشب	الحساني نور الدين
0661350092	فاس	النجارة	مقولة البورقادي ادريس ARTBER-BOIS
0661949997	فاس	النجارة	محمد بويدو

0660303768	فاس	النجارة	عبد العالي الوزاني
0634963006	فاس	النجارة	عبد اللطيف فهيم
0664945055	فاس	الرابوز	سمير جابر
0668346287	فاس	الآلات الموسيقية	محسن الغيور
0669662221	فاس	النجارة	النقاش الخمار
0633080705	فاس	النجارة	عبد الحق بن ناظم التواقي
0614781007	فاس	النجارة	كمال مزور
0678863229	فاس	التحف الفنية للخشب	العنتيت محمد
0625682300	فاس	النقش على الخشب	إكسي لحسن
0605130622	فاس	النجارة العصرية	إدريس الكوش
0661151314	فاس	النجارة	تعاونية المحمدية
0671012147	فاس	النجارة	تعاونية الوفاق
0643022583	فاس	النجارة	زهير ناظم المطيوي
0662473327	فاس	النجارة	زين العابدين ادريسي قاسمي
0668212037	فاس	النجارة	عثمان لقرع
0666470809	صفرو	النحت على العود	محسن خضرة
0706153002	صفرو	النحت على العود	عمر ساسا
0625050078	صفرو	النحت على العود	ياسين لقليل



لائحة العارضين خارج
جهة فاس مكناس

0660146240	ميدلت	النجارة الفنية و الخط العربي	بوحميدي مولاي يوسف
0622164732	خنيفرة	النجارة الفنية	بدر بوشريكة
0661737239	الرشيدية	النجارة الفنية	حسن العلوي
0662211043	بركان	النجارة الفنية	تعاونية الليمون لنجارة الخشب
0661647375	الناظور	النجارة الفنية	تعاونية تكزيت للنجارة الفنية و صناعة القوارب
0682902232	امزميز	النجارة الفنية	تعاونية مورو
0666492728	مراكش	النجارة التقليدية	تعاونية النصح
0625266099	مراكش	النجارة الفنية	عبد الصمد التاهلي
0665980596	مراكش	النجارة الفنية	تعاونية بودي ديكور
0661732209	مراكش	النجارة الفنية	تعاونية مزوضة ديكور
0668879398	مراكش	النجارة	مولاي خالد ميلاح
0668947500	مراكش	الزخرفة و الزواق على الخشب	محمد السعيد بنمشيش
0668886069	مراكش	النجارة العامة	مولاي الطيب الإدريسي الرباع
0671300514	مراكش	الخشب المطعم بالمعادن	محمد بوتيسا
0666422728	مراكش	النقش على الخشب	مر عبد الله العلوي شاهيم
0656492140	مراكش	النجارة العامة	عبد الله أولامين
0667647434	مراكش	النجارة الفنية	عبد الاله انواضرو
0666035546	بن جدير	الديكور	عبد الرحيم صالحو
0661248522	تحناوت	النجارة الفنية وتطعيم الخشب	سيدي محمد الناصري

0666662488	الصويرة	النقش على العرعار	سعيد بلمحجوبي
0671376934	الصويرة	النقش على خشب العرعار	السعيد العليوي
0651960347	الصويرة	النقش على خشب العرعار	بوجمعة الصادق
0601576675	الصويرة	النقش على خشب العرعار	هشام أبشري
0668327229	الصويرة	النقش على خشب العرعار	عبد الرحيم أموسي
0673521023	الصويرة	النقش على خشب العرعار	السعيد سعدي
0623730884	الصويرة	التخرام والنحت	عبد الرفيق مول العرض
0610016288	الصويرة	صناعة الالات الموسيقية	محمد واكريم
0666944024	الصويرة	النحت على العرعار	عبد الرحيم استاية
0675252126	الصويرة	النحت على العرعار	خليل هلال
0672483631	الصويرة	النقش على خشب العرعار	تعاونية النجاح لمنتجات خشب العرعار
0671737399	الصويرة	النقش على خشب العرعار	عبد الكبير زكيكر
0662057083	الصويرة	النقش على خشب العرعار	اسماعيل ابشري
0667351944	الصويرة	النحت على خشب العرعار	عبد الرحيم بزین
0658322871	الصويرة	النحت على خشب العرعار	تعاونية أزوكو مكادور
0618141220	سلا	النجارة الفنية	تعاونية مهرة النقش
0668717390	الخميسات	النحت على العرعار	فتاح عيسى
0671853652	الخميسات	النحت على الخشب	تعاونية النجاح للنحت على الخشب
0670152918	الخميسات	النجارة الفنية	تعاونية المستقبل للنجارة الفنية الانتاجية

0661997809	الخميسات	النجارة الفنية	تعاونية الشجرة المباركة للنجارة الفنية الانتاجية
0622530734	الخميسات	النجارة الفنية	محمد ضريفا
0648548697	تارودانت	النحت على العرعار	تعاونية أدران تامنت أركانة
0660534433	تارودانت	النقش على العرعار	محمد أحجام
0642670016	تارودانت	النقش على خشب العرعار	تعاونية تيفاوين
0648554232	تارودانت	النقش على خشب العرعار	ابراهيم المناني
0662091832	إنزكان	فن الأركيت	عيش بوكرين
0695426875	أكادير	النقش على خشب العرعار	عبد الفتاح رتان
0670085689	أكادير	النحت على خشب العرعار	يوسف لمعاشي
0667925167	تزنيت	النجارة الفنية	سعيد جديدي
0666392852	طنجة	النجارة الفنية	المهدي بنصبيح
0657102534	طنجة	خطاط على اللوحات الخشبية	عزيز عوية
0671277819	تطوان	النجارة الفنية	جمال الزيتير
0666432323	تطوان	الزخرفة على الخشب	عثمان اقني
0665386968	تطوان	النجارة الفنية	محمد الوسطي
0673103919	تطوان	الخشب المطعم	نبيل شقور
0670987556	وزان	الديكور	عبد الاله القايدي
0642276572	وزان	الديكور	أكرم كوزي
0699355169	الدار البيضاء	الخط العربي بالنقش على الخشب	جمال أستوك

0617445257	الرشيدية	ديكورات من خشب النخيل	تعاونية فن النخيل
0663046145	الدار البيضاء	اكسسوارات من الخشب	بدر العبدلاوي
0616680865	الجديدة	الديكورات من الخشب	الحسنية بوخاري
0661062367	مكناس	النجارة الفنية و الموشارابي	مقاولة الموشارابي و النجارة الفنية عبد المالك البوطيين
0661350816	مكناس	النجارة التقليدية	مقاولة الحاج بولخلاخل
0661272602	مكناس	منتجات الخشب	cuisine turque
0664142477	مكناس	الحدادة الفنية	التادلي لحمين
0668645382	فاس	آلات النجارة	أنس العمراني
0661478197	مراكش	آلات النجارة و قطع غيرها	klk Industry



لائحة العارضين الدوليين

Belgique

Société Unilin - société Orac Decor - société 2tec2

مصر

الأرييسك

خالد محمد محمد سلامة

مصر

فن الديكور

حامد عبد العاطي حامد

الجزائر

صناعة أدوات من الخشب

صادق طلب

الجزائر

صناعة الخشب الفني

بن قرطبي محمد

الجزائر

خشب مطعم بالنحاس و الزجاج

سعدودي سفيان

الجزائر

مفروشات خشبية

بلقشير عبد القادر عصام

كوت ديفوار

فن الديكور

KOFFI KOUADIO GUY

كوت ديفوار

فن الديكور

SIDIME MOUSSA

تونس

التجارة الفنية

شركة ميذا - كلثوم التريكي

تونس

فن الديكور

شركة الشاذلي بن صميذة

تونس

النحت على العود

شركة اوليفيا - زهير العيادي

تونس

اكسيسوارات خشبية

شركة ارمين هوم - عبد السلام العاتي

تونس

الزخرفة على الخشب

شركة وليد ديزاين - وليد الحاج خليل

السنغال

التجارة الفنية

MAGUETTE NDIAYE

الكونغو الديمقراطية


التجارة الفنية

Bienvenu Mayimbi Nkitulomba

الكونغو الديمقراطية

التجارة الفنية

Magalie Mihingo Nyembo



تم انجاز هذا العمل
بمساهمة مختلف مكونات
غرفة الصناعة التقليدية لجهة فاس مكناس

Chambre d'Artisanat
de la Région Fès Meknès



غرفة الصناعة التقليدية
لجهة فاس مكناس

2، إقامة الرياض، زنقة شكيب أرسلان، ص.ب 2030، م.ج - فاس
الهاتف: 05356-51758 / 05356-54069 - الفاكس: 05356-50640

2, Rés. Riad, Rue Chakib Arsalane, BP 2030 V.N- Fès
Tél.: 05356-51758 / 05356-54069 - Fax: 05356-50640

www.carfm.ma

الشركاء

جماعة
الطهور
المستنصرية
مكناس

